

Hun er full av ideer om hva som kan gjøres i byen hun elsker, og lover at årets juleby er finere enn noensinne. Trine Wilhelmine Rønnevig forventer ikke at andre skal realisere ideene hun har. Derfor bestemte hun seg for å bli leder i handelsstanden.

Brenner for «Verdens fineste by»

ukensnavn

NAVN: Trine Wilhelmine Rønnevig
ALDER: 51
SIVIL STATUS: Gift
YRKE: Gullsmed og smykkedesigner

MERETE MOEN
merete@lp.no

I april overtok du ledervet i Lillesand Handelsstand. Hvorfor tok du jobben?

Jeg tok den fordi det er viktig at noen har den, og det var ingen andre som ville. Jeg brenner for at vi skal få det til i Lillesand, og en kan ikke ha mange ideer og forvente at andre skal gjøre noe med det. En må rett og slett gjøre det selv.

Hva er viktig for deg som leder?

Før jeg ble leder vedtok det gamle styret en visjon for handelsstanden: «Den beste handelsopplevelsen». Jeg jobber ut ifra det. Jeg har veldig tro på kommunikasjon og å engasjere. I systemet mitt har jeg gitt denne jobben tre år. Det er en jobb en kan slite seg ut på, og det er en av grunnene til at det ble definert som en 20 % stilling selv om det er mye mer enn en 20 % jobb. Jeg er også leder av julekomiteen, og det er mye intens jobbing. Det hadde vært strålende dersom det hadde vært en hel stilling. Det er så mange møter og seminarer jeg har lyst til å delta på, som ville styrke kunnskapen min for å få Lillesand opp og frem. Den største forskjellen på min situasjon og en senterleders er at senterlederen har det som jobb. Det blir proft, og en blir ikke liggende bakpå i planlegginga. Men det er gøy, og jeg har veldig tro på Lillesand. Jeg har også andre styreverv. Jeg sitter i styret i Kompetansesmia as sammen med Ståle Økland, og han har snakket en del om handelstrender når det gjelder senter-sentrum. Jeg er blitt beroliget. Lillesand har en unikhet. Vi har så mye, og vi skal bli best mulig på å være Lillesand. Selve kulissen er byen, men det handler også om den stemningen kundene møter når de kommer innenfor. Jeg har begynt med rød løper, og det er stor forskjell med og uten. Når folk går på rød løper er de rette i ryggen og har et åpent blikk. Resultatet av den røde løperen er at jeg har det gøy på jobben, og jeg oppfordrer andre butikker til å prøve det. Det er ofte snakk om at det er stille i Lillesand, og det er det i perioder. En skal ikke tro noe annet, men det handler om å bruke fantasien litt.

Hvordan blir julebyen Lillesand i år?

Det blir så fint! Lista er at byen skal være finere enn noen gang. I julekomiteen har vi Skomakergata i tankene. I år blir det enda flere is-tapplys, og cirka 60 små juletrær settes ved innganger og rundt om



Trine Wilhelmine Rønnevig på sitt kontor i Strandgata der hun designer smykker.

kring. Det handler om å få byen ned på et lavt plan, få jula ned på øyehøyde. Og det er så flott foran Rådhuset. Juletreet som kommer fra Grimenes er helt fantastisk og 15 meter høyt. Det siste tilskuddet er 40.000 kroner fra LINA, noe vi er kjempeglade for. For disse pengene har vi kjøpt et spesielt juletre som skal stå ved Emil Knudsens plass. Det er en kjempestor dugnad der kommunen og handelsstanden bidrar. Uten kommunens praktiske hjelp ville ikke dette vært mulig, og jeg vil takke Vibeke og hennes folk, og Oddbjørn Kylland som har skaffet engletreet. Jeg håper mange lager engler og henger opp på treet inne i Rådhusgården. Vi har konkurranse på Instagram, så ta bilde av en fin engel. Vi har tenkt mye på ting for barn, og på Ketil Moes plass blir det ponniridning og andre aktiviteter, det blir barnekino hver lørdag og biblioteket skal sette opp en barnefilm, det blir Luciatog og nissemarsj, julekalender og nissekoner som går rundt i byen.

Og i morgen er det juletretenning?

Treet blir strålende fint, og alle involverte parter har fått beskjed om hvordan man skal stikke inn i stikontakten slik at lysene ikke skal gå. Hornmusikken, Hermanos og Storegabet spiller og synger, det blir snøfnuggdans med Birkebilla, ordføreren og presten skal begge si noen ord og det blir ordentlig gang rundt juletreet og gratis grøt til alle. Vi vet at vi er utsatt for vær, men julekomiteen lager stemning uansett. Vi vet at Lillesands-folk kan kle seg, og vi håper folk stiller opp. Den siste uka i desember blir det stengt for biltrafikk, så vi håper det vil vrirle av folk i gatene.

Hva inspirerer deg?

Jeg blir inspirert av hva andre gjør. Jeg følger med på sosiale medier og får tips om hva andre gjør andre steder. Dersom det er noe gøy, så kopierer jeg det ikke, men finner min måte å gjøre det på.

Du er kjent for å være svært aktiv på sosiale medier. Hvordan bruker

du dem?

Jeg har byttet ut det å se på tv og lese magasiner. Jeg bruker sosiale medier som et verktøy. Jeg bruker det til å kommunisere med mange samtidig, ha egne arbeidsgrupper, som markedsføringskanal og nettverksbygging. En kan ikke begynne å bygge nettverk i det øyeblikket en trenger det. Da er det for seint. På Twitter treffer jeg mennene, og jeg har solgt en del mansjettknapper der. Sosiale medier er ikke noe arena for klaging. Folk liker å le og ha det gøy der. Nå går jeg onlinekurs og lærer meg blogging. Jeg har smykkeblogg.no, men planen er også å blogge om Lillesand. Jeg har begynt å legge ut noen små film-snutter om Lillesand. Alle kan gjøre det. For en liten by som Lillesand, som ligger midt i smørøyet, blir det lettere for folk å ta turen hit, jo mer søkbare vi er.

Hvordan ser du for deg Lillesand om ti år?

Nedre del av Strandgata vil se annerledes ut. Vi har selvfølgelig gå-

10 kjappe

Favorittmusikk?
Hører på lydbøker.

Favorittfilm?
«De urørlige».

Favorittbok?
Jussi Adler-Olsens serie om Avdeling Q.

Favorittrett?
Kokt torsk.

Favorittdrikke?
Rødvin.

Hobby?
Sosiale medier.

Favorittnettsted?
Facebook.

Favorittreisemål?
Middelhavet.

Hva er det beste med å bo i Lillesand?
Verdens fineste by.

Hva savner du i Lillesand?
Det er enkelte butikker som vi fremdeles mangler.

gate selv om jeg vet at det er delte meninger om det. Vi må gjøre om hele området her. Parken ved Emil Knudsen plass må rettes ut, og der vil det være skøytebane. Det vil være trappetrinn slik at folk kan sitte i buen, og i krysset vil det være servering og beplantning. Jeg tror vi kommer dit, men jeg innser at det er noen år til. Det er viktig at det skjer ordentlig. Kanskje vi kan få sklitak som kan dras over slik at vi kan ha konserter og motevisninger i vinterhalvåret også. Om ti år tror jeg vi har greid å holde en god variasjon i sentrum når det gjelder butikker, spisesteder og tjenestebasert næring. Som en konsekvens av eldrebølgen vil det være økt behov for tjenestebasert næring, og det vil være fint å blande inn mellom butikkene. Vi må ta vare på havna, smau og nærheten til byen – ikke stenge siktlinjer og ikke miste utsikt. Vi har to sandstrender. Mange i Lillesand er litt husblinde før en ser på et bilde hvor fint det er. Tas et bilde av byen, se på det og nyt det.